

# አዝማች ገብረ ማኪኤል ግርማ ንቋንቋ ትግርኛና ዘገረማ!

ቀዳሜ ክፋል

ሰላምክቡራት አንበብቲ፡ ከመይ ትኸቱ አለኸም? ጸጋ ጥዕና ኸምከመይ ትኸቱ አለኸምወ አለኸን፡ ግርምሰናይ ወሊላይ ክትብሉኒ በዓል ተስፋ እዩ። በሉ፡ ናብናይ ሎሚሓጻር ጽሕፍተይ ከብለኸም እዩ፡ እሞደአ ሃዩ በሉታ! እዛ 'ሃዩ በሉታ!' ትብል ዘረባ፡ ሓደ ማኣንዲስ፡ አብ ማኣን ህይወት ኢተገ ማ (ሎሚኦ ሮታ ሆስፒታል) ቅድሚ20 ዓመት፡ ከምዚ እዋን ክዘረባ እዩ፡ ንፈለማ ስማዎ ይ። አጋጣሚድማሰጓ ምልጣ፡ ሓወሲ ፍሉጣት ብምግባርና፡ ነቲ ማንድስ፡ 'ሃዩ በሉታ! ወይ ድማ 'ሃዩ በሉ እስከ!' ይደጋግምብምግባሩ፡ ሰጓ ለጣፍና ሉ ምግባርና እዝኸር እዩ።

እወ፡ "ንዘረባ ዘረባ የምጽኦ፡ ንሓሙድ ዳግሪ የወጽኦ!"፤ ድዮምዝበሉ አበው፡ ቅድሚክልተ ዓመት አቢሉ፡ ቅድሚ70 ዓመት አቢሉ፡ አብ ከተማኣ ሥሚይ ይነ ብራ፤ ካብ ዚነ በራ ልዕሊ ገዝኩ አዴታት ረኺቦ፡ ከወግዕን ወጃዕ ክብልን እዝኸር እዩ። እተን አንስቲ አዚዮን ፍሉጣትን ንታሪኽ ደርማኽ ኸብርን አፍልጦን ዝሃባ ምግባርን፡ አዚዮ ብዙሕ ተረቢሐ እዩ።

አብቲ ወግዕና፡ ብዛዕባ ሓርበኛ ዘርአይ ደረስ፤ አቦይ ወልደአብ ወልደሚካኤል ይደገፍ ጸሃይቱ በራኺ(ገሊኤን ከምደቂ ክፍለ ዚነ በራ ማኣን)፤ ብዛዕባ አቦ ዜማሃገር ዝኸቱ አቦና አተወብርሃን ሰጊድ፤ አዝማች ገብረ ማኪኤል ግርማ ክቡር አቶ ዘርአይ ሰቋር፤ ብዛዕባ ተሚሚን ጸሓፍን አልቤርቶ ፖለራን ሊቀ-ሊቃውንቲ ማሊቃ ዝኸቱ ኡምቤርቶ ባርቡይን ካልእ ከምእኒ ሓርበኛ አባ ፈንቅል ገብረ ሕይወት ማሻሻን ሊቀ-ሊቃውንቲ ቋንቋታት ዝኸቱ ማህህር ሃብተን ይኩን ብዛዕባ ጅግና ስወእ ተኸሉ ሓዋዝን ሰፊሕ ዕላላት ከምዘዕለልና እዝኸር እዩ። እቲ ዝገርሚ ድማእቲ ልዑል ናይ ምዝካር ዕልን ወህብቶን እዩ ነይሩ፡ አምላኽ ዕድሙን ጸጋን ይሃበን!!

ንሎሚብዛዕባ ክቡር አዝማች ገብረ ማኪኤል ግርማ በዓል ገዚፍ ግርማን ተባዕ በዓል ብርዒን ከተኩር ክቕሰብ እዩ። አብ ሕይወተይ ብዛዕባ ታሪኽ ፍሉጣት ሰባትን ተግባራቶምን ዕዮታቶምን ምፍላጥን ይሩ ዘዕግበንን ዘርክዓንን ዳርጋ የልቦን እዩ። አብ ግዜ ደርጊ ቆልዓ ከለኹ ብዙሓት አንበብትን ተሚሚትን ክፋለጥዕ ድል ብምግባር ይ፤ ከምዕድል ግምባር ዓወደ ፍኖተ ፍልጠትን ተመኸሮን ገቢረ እቆጽሮ እዩ። እቲ አነ ዝዓበኸሉ ሰፈር ወይ ገዛወቲ አብዝሓ ካቶሊክ እምነት ዚነ በሮም ብምግባርም ናብ ቤተ ክርስቲያን ንኺድ ክብሉኒ ከለው፡ ወይ አካይደና ብዝበሉኒ፡ አብቲ ቀጽርታት ሓሻኸት ሙጽሓፍቲ እዕዘብ ነበርኩ።



አብ ማኣበሪ አባይቶምተኮፍ፡ ብርኽት ዝበለ ሙጽሓፍቲ ይዕዘብኒ በርኩ። አብ 1986 ዓ.ም.ፈ ወይ ድማ አብ 1978 ዓ.ም.አ ቆጶጶ ሓበሻ፡ ንፈለማኩዕሶ ዋን ጫዓለም አብ እንዳ አቦይ ዘርአይን እንዳ አቦይ አፈወርቂ አብርሃን ገዛ ወይ ቤት እናቀያየር ኩክር እይ ከለኹ እምበዛ ብርኽት ዚበሉ ሙጽሓፍቲ ተዓዘብኩ፤ እሞሃን ን ቢላ ክዕዘቦ እዝከረኒ እዩ።

አብቲ ገዛወቲ፡ እንዳ እቶምሰብ ሙጽሓፍቲ ከምድለዮ ዚአቱን ዝዕዘብን ብምግባር ይድማ ፍቕሪ ሙጽሓፍቲ ክሕዘኒ ጀመረ። ሃይለ አብራሃ ዚበሃል አንቢቡ ዘይደኸም አዚዮ ንፋዕ ተምራይ ሰንታ

አና ድማላንቲ ገዛ ተፈልጎቶ፡ ብርክት ዝበሉ ማህራን ኣብ ቤቱ ተዓዘብኩ፡ ሕጻን ቢሉ ከይነ ዓቀኒ ድማ "ንዓ እቶ፡ ኣጆኻ ኣይትሰከፍ እዚ ገዛኻ እዩ እኮ!" በለኒ። ለዋህን ምስ ኪንን ሃይለ ኣብራሃ። በዚ ድማ ኣብ ቤተ-ሙሉኣቶቲ እንዳ ሰብ ኣትዮ፡ ክገናጽል ዕድል ተርሓወለይ። ካብቲ ጽሑፋት፤ ኣብ ሓንቲ ድማስ ምበሃር ጸሓፊ ኣዝማኙ ገብረ ማክኤል ግርማዝ በራቂቶ ትብል ኣንበብኩ።

እቲ ገዛ እንዳ ኣቦይ ኣፈወርቂ ኣብራሃ፡ ከምገዛይ ብምንባሩ ድማ ዚደለኻዎ ሙሉኣቶ ክወስድን ከንብብን ሰፊሕ ዕድል ተርሓወለይ። ከምዕሻል ሕጻን ወይ ቆልዓ፡ 'ዚቆይ እምበር' ዚነ በ ኣይማኻ ሎምን ነበረ።



ኣይይ ድማ ከይተምሃረት፡ ንቕሕትን ምህርትን ገይሩ ግዲ ፈጠረ ፈጠርዎ፡ ንጽሑፍን ሙሉኣቶትን ልዑል ክብርን ኣረኣእያን ነበራ እሞ ነቲ ሙሉኣቶቲ ኣብ ጽቡቕ ቦታን ዉሕስ ሙቕ ሙኡን ተስፍሮ ነበረት። "ዓሻ ዚሓዘን ወረቐት ዚሓዘን ፍጹም ኣይለቕቕን እዩ!" እናለት ድማ ወረቐት ይኩን ስእሊ ናይ ሰባት ዕድብ ከጥፍእ ወይ ክቐድድ ከምብይብለይ፡ ኣሕመዳንተዛረበንን ትምቅ ደንን ነበረት። በዚ ድማ እቲ ጽሑፋትን ሙሉኣቶትን፡ ኣብ ሓዲና ዊ ዚሕመሂቱ ዝኮነ ሰዱን ከተቀምጥለይ ጀመረት።

በዚ ድማ ፍናንን ድርዒ ሓቦን ክሕዝ ጀመርኩ፡ ኣብ ሓዲር እዋን እውን ማለት፡ ኣብ 1987-88 ዓ.ም. ወይ ድማ ኣብ 1980 ብስፍራ ኣብ ጋዜጣ ሕብረት ተሰለፋይ ኣንባቢ ክኸውን ጀመርኩ። እዚ ናተይ ኣብዚ ከቋርጾ ከለኹ ንኣማኡ ኤል ሰህለ፤ ማሞወድነ ህ፤ ንዶር ተወልደብርሃን ገብረ ዝጋብሐርን ካልኣትን ድማ ብሰባት ክፋለጦም እድል ገበርኩ። እቶም ቆልዓ ከይበሉ፡

"ወድ ሰብ፡ ወድ ዓወር ሓእዩ፤ ማዕረ ድማ እዩ። ኣፈላላይ ፍጹም ብልናን። ኣብ ጸዕርናን ኣረኣእያናን ጥራሕ ኢና ንፈላላይ እምበር ጥራሕና ኢና ተወሊድና። ረኣዮ እንዶ ኣቦኻ ዑቕባ ሃይለ፡ ደይ ሸቃጣይ እንቋቅሐ እዩ ነይሩ፤ ሕጂ ግን ፍሉጥ ሃፍታም ኮይኑ እንሀልካ፡ ኣብቲ ክትጻ ወትሉ ትወዕሉ ዘሎሃ ግዘበለ ሕንጻ እኮ ናቱ እዩ..." ወዘተ እናበሉ፡ ካብ ማክኤል ም1977 ዓ.ም. ኣበሻ ጀምሮ ምብንጹህ ፍቕርን ሓልዮትን፡ እናሻዕ ከይተሓለሉ ክመክሩንን ክምቅዱንን ሓንቲ ማልቲ ከዩ ባተኹ ዝጸዓሩን ዝኮኡ ከሓንንን፡ ክቡር ኣቶ ዓንደብርሃን ተወልደብርሃን በዓል ዱባርዎ እዮም፡ ንሶም ጋዜጣና ይምንባብባህ ገይሮ እዮም ምቕሻሻ ክህቡኒ ከለው፡ ጋዜጣኅ ይዬ ይዕድግ ብምንባረይ፡ ኣባይ ተስፋ ኣሕደሩ።

እሞ ድማ ታሪኽን ምቅደን ይኹን ሰረተ እምንትን ሞራልን ብልዑል ወንን ብዘይጸዓድ ማህፈስን ኮስኪሶም ካብ ዘዕበዩኒ ኣባይ ዓንደብርሃን፡ ካብ ዝዓደጉለይ ጋዜጣ ብዘዕባ ኣዝማኙ ገብረ ማክኤል ግርማዝ ብዘዕባ ግራዝማኙ ኣለሙኡ ካሕሳይ (ወትሩ ሕጉስ) ዝሓዘ ነበረ። ግራዝማኙ ኣለሙኡ ካሕሳይ፡ ኣብ ማዕረ ህጻናት ከለና፡ ክልተ ግዜ ክምቅዱና ክመክሩናን ማህራን ምምንባሮም ይቕጂሉኒ እዩ። እቲ ምንታይ ዕድመ ሕጻንን ተይን ቁልዕነ ተይን ኣዚዮ ስለዝፈትዎ፡ ብተሕግዜ ምስ ብርቱዕ ክእለት ምክካር ዘለዎም ምታዕብይተይን ማህህርተይን ንዝኸሮ ጉዳይ እዩ።

በዝን ወድዝን ኣብ ታሪኽን ፖለቲካን ክግደስ ብምጅመሂይ፡ ክብርቲ ማህህረይ ነበር ማህህር ዛፋ፡ ቅድሚኛ 30 ዓመትን 4 ወርሕን ይገብርን፡ ኣብ ታሪኽን ፖለቲካን ክግደስ ከምካኒ፡ ኣብ ቅድሚኛይቂ ክፍለይ ተዛረባኒ፤ ግን ኣብ ሕልናን ሕዮን ቆልዓ ዚተሰን ወይ ቃለተ-ምቅደ እዩ ዚነበረ። ሕጂ ሕስብ ከብሎ ከለኹ ገለ ሓቅታት ይዕዘቡሉ ኣለኹ፤ ግን እግረይ ኣይሰጎ ምኡሉን ጸኒሐ እዩ። ብሓሳብ ግን ክመላለሰኒ ካብ ዚጀምር ግዜ ኣይቀለለን እዩ።

እሞደአ፡ ምስ ኣዝማኾ ገብረ ሚካኤል ግርሙ ብሃሳስ ዝኸረ ብኸምዚ ፍፍተ ማዲ እዩ ተለሌዮም ክብል እኽእል እዩ። ኣጋጣሚኮይኑ፡ ኣብ ግዜ እንግሊዝ ዝተጻሕፉ ጽሑፍት ከንብብዕድል ኣብ ዚጀመርክሉ እዋን ድማብዛዕ ብኣምክፈልጥ እምብዛ ረደኹ። ሕጅ እውን ብዛዕ ብኣምክፈልጥ ብርቱዕ ሃንቃ ኣለኒ። ሃንቃሃንቃይ ድማሃለውዮ ብለኒ ኣሎ እዩ። ስለዚ፡ ትፈልጡ ለበሉኒ ኢኹም፤ ትፈልጠዎይዘራዝር ገለበላኒ ኢኹን ክብል እፈቱ።

ኣዝማኾ ገብረ ሚካኤል ግርሙ ብርክት ዚበሉ ቋንቋታት ይፈልጡምን ባሮምደጋጊ መእሰምዕ እዩ። ብፍላይ ኣብ ቋንቋ ግእዝ፣ ኣብ ቋንቋ ኣምሓርኛ (አሚርኛ)፣ ኣብ ቋንቋ ትግርኛን ዓሜክኛ ፍልጠትን ዕልን ከምዚን በሮምክዕ ዘብን ክፈልጥን ክኢላ ኣለኹ እዩ። ብፍላይ ኣብ ዘመዓ ወትሃ ደራዊ መንግሥቲ ኢንግሊዝ ዚጸሓፍዎም ጽሑፍት ቅድሚሎሚመላት ቅድሚ10 ዓመት ኣቢሉ ብተሕ ኣንቢበሎን እዩ። ኣመና ድማኮሪዕ ሎምን ተሓቢን ሎምን እዩ። ንሎሚግን ብዛዕ ባሓቀኛ ስምዒቶም ኣብ ጋዜጣ ክሕተም ብምግባሮም ብመንግስቲ እንግሊዝ ዝተፈርደሎም ፍርዲ፡ ገምድልን ገደልን ወስ ክብል እዩ።

እወ፡ መንግስቲ ጥልያን ብሓይሊ ሕብረት ተቃለስቲ ከፊ ብሓርበኛታት ደቂ ሓበሻ ብዝኸፈልዎ ከቢድ መስዋእቲ፡ ኣብ 1942 ዓ.ም.ፈ፤ ካብ ስዕረት ከምዝተጎልበበ ዝፍለጥሓቂ እዩ። እንተከፊ ኤርትራ ግዝኣተይ እያ እናበለ ክከራኸርን ወዲታዊ ዕዮታትን፣ ብስልኪን ብግልጽን ካብ ምስራሕ ግን ፍጹም ኣይተቆጠበን ነይሩ እዩ። ድሕሪ 5 ዓመት ስዕረቱ እዩ ብቃሉ ክእመን ጀመሩ ዋላ ሽዑ ግን መንፈሱን ነፍሱን ኣብ ምሕንጋድ ምንባሩ ብተሕ ምስ ክራት ዝርከቦ ጉዳይ እዩ።

ኣብዚ ድማግደ ኣዝማኾ ገብረ ሚካኤል ግርሙ ዘተዘመኑትን ሕራጎን ነይሮም እዩ። ነዚ ድማ ኣብ ኪዳነ ምሕረት፣ ኣብ ዕዳጋ ሓመትን ኣብ ፒያሳ ሚካኤል ተኣኺቦ ምክዛረቡን ከወግዑን፡ ዝሰምዕ እኒ ወይዘሮ ማለሽ፣ እኒ ማምዘወዲ፣ እኒ ማምንግስቲን ካዕናን ወይዘሮ ሥላስን ቆልዑት ኮይነን ዝተዓዘብኣ ጸወዮናኒ እዩን። እዚ ድማ እቲ ጉዳይ ኣመኛ ምሉኡ ከምዝወዳልዎን ዚገበርዎን ዝሕብር እዩ።

ለቀ መዛ ምራን መን ስዕቅባ ጊዮርግስ፡ ጸሓፊ ምሉኡ ጥንታዊ ምሳሌ' ኣብ መጻኡ ተዊ ምጽሓፍም ንኸቡር ኣዝማኾ ገብረ ሚካኤል ግርሙ ዝሃብዎ ምሥጋና ቆንጩን ብምቕራብ ክፍለዮ ኩም እዩ።

"...ስለዚ ህምኣዝማኾ ገብረ ሚካኤል ግርሙ ዘበራቂነትን ሳላ መስግናቶ ውኣላልፍም፡ ... ከራሴ ያሻሻልኩት መሻሻልና ዮ መስልኩትም ቢኖር ዮ ጥንቶቹን መሠረት ኣለቀቅሁም፡ ትግርኛና አሚርኛ ሁለምኢትዮጵያዊ ስለሆነ ዮ ገጠማኤኝን በግጥም ያልገጠማኤኝን በስደ- ንባብ ኣጎራርሼ ዋለሁ። ..."

የኢትዮጵያ  
ጥንታዊ ምሳሌ  
(በአማርኛ)  
=====

**(ስለዚ፡ ንኣዝማኾ ገብረ ሚካኤል ግርሙ ዘበራቂቶ፡ ከዮ መስገን ክዎም ኣይሓልፍን እዩ።)**

ለቀ መዛ ምራን ሞን ስዕቅባ ጊዮርግስ፡ ነዚ ቃለ-ምስጋና ዝሃሉ ደራኺ ምክንያት ተነይሩ፡ ኣዝማኾ ገብረ ሚካኤል ግርሙ ዘበራቂቶ፡ ኣዚ ዮምዕቱብ፣ በሊሕ፣ ዘይጸዓዲን

ግርማዊ ን. ነ ተዳማዊ ኃይለ ሥላሴ  
በነገሡ በ፳፯ኛው ዓመት።  
=====  
በ፲፱፻፶፱ ዓመተ ምሕረት  
ክለቀ መዛ ምራን ሞንስ ዕቁበ ጊዮርጊስ  
ተጻፈ።  
=====

ምሐር ግዴስን ጥራሕ ዘይኮነ ሲ፡ ኣብ ታሪኽን ቋንቋን ዚነበረ ምክንያት ምዃር-ምን ትፍጹም ዘይነጽፍ ፍልጠቶምን ተመክሮታቶምን፡ ኣብ ግምት ብምእታዎም ዚነበረ ክበሃል ዝከኣል እመክላኒ።

ኣዝማኙ ገብረ ሚካኤል ግርማን ዝጽሕፎ ጽሑፋት ደኪሞም ለፊዖምን፡ እጽሕፍዎ ምንባሮም ካብ ጽሑፋቶም ትግንዘብ ነገር እዩ። ብተወሳኺ እውን፡ ካብ ዕለታት ፈላግተኛ ሮዶቂ ሓበሻ ዝኮፍ ሎሚ (ተጋሩን ኤርትራውያንን) ኣብ ምጋርያ ወግዕታት ብቐሊሉ ትረኽቦ ሕያውምክኻ ገራት እዮም።

ጋዜጣታት ትግርኛ፡ ኣብ ዘመዓ ወትሃ ደራዊ መንግሥቲ ክንዮ፡ ኣብ ከተማታትን ገጠራትን ኤርትራ፡ ኣብ ከተማታትን ገጠርን ትግራይ፡ ኣብ ወሌን ቤገ ምድርን ይኹን ኣብ ከተማ ኣዲስ ኣበባ፡ እምበክ ጣምጣም ቢሎም ይዕድግዎን ዩንብብዎን ምንባሮም ካብ ሓሸኸት ሰባት ምክኻር ነትረኺቦ እዩ፤ እንተላይ ኣብተን ጋዜጣታት ካብ ዝጸሓፉ ዚነብሩ ጽሑፋትን ግጥምታትን፡ ከምን ግንዘብ እውን፡ ካብ ዓድዎ፣ ዓዲ-ግራት፣ ሸረን ወዘተን ጽሑፋት ካብ ኣንበብቲ ይለኣኹን ይሮም እዮም።

እዚ ጽዕንቶታት እዚ ካብ እኒ ኣበይ ወልደኣብ ወልደሚካኤል ምን እኒ ገብረ ሚካኤል ግርማን ዘርኣይ ሰቋርን ወዘተ ዝወሕዝ ዝነበረ፡ ፈላገ ሕይወት ፍልጠትን ስንቂ ነፍስን መንፈስን፡ ካብ ዘይሕለል ጸዕሪ ዚመን ጩምቲ ቐሊል ቀመር ዘድልዮ ኣብነታዎ ዕዮታቶም እዩ።

ብፍላይ ኣብ ዓድዎ ጸሓፍትን ተመራማርትን ሰባት ብምንባሮን ይኹን ምክኻር ዝምድና ታትሃ ይመዥታውን ቤተሰባውን ይኹን ኤርትራውያን ብፍላይ ድማ ካብ ኣወራጃ ሓሞኤን ሕዝብና ከነስተምህር ኢና ቢሎም ኣብ ዓድዎ ዚነበሩ ዓበይቲ ምሁራትን ተመራማርትን፡ ኣብ ምምክራት ቤት ትምህርቲ ንግስተ ሰባ (ኣዮ ወሎሚካኤል ሓምላ ኮነ ድዮም ዝብሉ ኣበው፡ ንግስተ ሰባ ከምዚ ሎሚ ከይኮነ ት!! መክከኒ ትስም ጥራሕ ከይሓዘት እንከላ፤ ኣቤት! እው ብርሃን ትምህርቲ ኣብ ኤርትራ ከምዚ ሎሚ ከይኮነ ኸሎ!!) እኒ ሃለቃ ተወልደሚካኤል፤ ሃለቃ ገዘሀኝ ኣፍለይን፤ ብላታ ገብሩን ኣበይ ጎበኤ ጎሹን ወዘተን ተወሃሂዶም ሕዝቦምን ሃገሮምን ንምልዋጥ፡ ከይተሓለሉ ብእግሮም እናተጉዓዙ እምበክ ስንጩን ከይተረፈ እናሰንጠቐ ታሪኽ ዝሰርሑ ባእታታት ወይ ድማ ወልቀ-ሰባት፡ ተነይሮም ኣደ ኣዝማኙ ገብረ ሚካኤል ግርማን እዮም።

ሓደ ሓደ ሰባት ስም ኣዝማኙ ገብረ ሚካኤል ግርማን ኣብ ሓርበኛ ጠቢብ-ጠቢብን ዮማ ባርያ፡ ገብረ ሚካኤል ክተሓወሶም ይዕዘብ እዩ። እንተኮነ፡ ኣብ ዮማ፡ ገብረ ሚካኤል ብስራት (ወድ ሹምገሽ ብሥራት) እዮም ዚበሃሉ። ኣብ ቋንቋን ጽሑፍን ገዚፍ እጃም ዝገበሩ ሃብሮም ወኸፍ እኳ ተኸቱ፡ ምክኻር ኣዝማኙ ገብረ ሚካኤል ግርማን ፍልልይ ኣለዎም እዩ ክብል እፈቱ።

ምክንያቱ፡ ኣብ ዮማ ኣብ ግዜ እንግሊዝ እዮም ካብ ጽሑፍን ምህሮ ቀለምን ከተኩሩ ዝጀመሩ፡ ኣዝማኙ ግን ኣብ ቋንቋ ግዛዥ ዝረኣዩን ዚጸሓፉን ወፍይ ሓርበኛ ልምት-ጽሑፍን ቋንቋን እዮም ከይሮም ክበሃል ዘኸእል ብተሕረር ቋሕታትን ኣብነታትን ኣለዉ እዮም።

ኣዝማኙ ገብረ ሚካኤል፡ ካብ ኣሥሚራ ናብ መሬት ዓጋሙ ካብ መሬት ዓጋሙ ናብ ዓድዎ፡ ካብ ጥንታዊት ከተማ ዓድዎ ድማ ናብ ሸረን መሬት ቆሓይን ይኹን ወልቃይትን ኣወራጃ ሰራዮ ብእግሮም ከይተረፈ ለይትን ቀትርን ዝገዓዙ፡ ፍጹም ደኪሚ ዘይብሉ፡ ንጸዕርን ልፍዓትን ዝተፈጥሩ፡ ልሉይን ስመይን ኣብ እዮም ከይሮም።

አብ ማዳይ ጽሑፍዎ ኣበር ክትኣ ምእ ሞዓሽ!! ማኡረ-ማኡረ!! ዘበሉ ኣዚዮም ፍቱውምን ባሮም ኣብ ዕድመኩተቴ ኮይነን፡ ኣብ ዘመነ ወትሃ ደራዊ ማነ ግሥቲ ኢን ግሊዝ ከውግዑን ክጸ ወቱን ዝሰ ምዓ ምዓ ዚነ በራ፡ ናይ ሎሚዓበይቲ ኣዴታት ከምትሚሊ ገቢረን ዝዝክር ኣታ ኮረ ክዊ ፍጻ ሜእዩ።

እምነ ኣር ን ሎሚ ነታ ዝተኣ ሰሩላን፡ ዝተውሃ ቦም ፍርድን እትገ ልጽ ጽሕፍቲ ናባ ኹም ከብላ እሞ ኣብ ዝቐጽል ከፋል ድማ ዘለካ ተወክፍ እንድዩ ግዲ፣ ትርጉምን ካልእ ተዘ ክኾር ታትይን ወሊኹ ደበኽ ክብል ክፍትን እዩ።

ከቻ ኣድርጎና ኣሰናድቶ ዩሳ ማሰብንና ታሪኽንም ለትው ማለፍ ነው።

ይሆን ለኛና ለመገዳው ትው ተንና ኣስበን የፃና ተርበው ዩሳለበት እንዲሆን ግድ ም ረግጦ የሚያልፍ የሰው ሰውን ሲመለከት ይገባዋል። በል የተኛ ቢጠሩት ኣይ ሳርግጠኛ ነው።

ብት ኣሁን እኛ በደረሰ ሰናኛን በኣንዳንድ ልዩ ተደረሱ ድርሰቶች እው ተደረሱ ብዙዎቹ መሆ ኣንባቢ ያለ ኣይመ ጽሑፎች ኣንዳንድ ተመለከቱ ቢተረጉሙ ቢያደርጉዎቸው ጥቅ እርግጥ ነው። ሐቅ ም ለዘመዴ ማለት ሂድ ግን ምኞትና ማለት ነው፡ ይልቁ ሆኖ ብዙውንም ውስጥ ያለ ወገኔ ማለት ከዚህ ዓለም ግዚኣብሔር ፊት ጣል። እንደዚህም ለግ ግድ ነው።

ፍርድ ትክክለኛና ሰዩ መሆኑን ኣው ስምርባችን መደ ሰላት መጸሕፍት ነው የተጻፉትን ማቻን ድል ክደ

ሪርማ ጥሃ ሊጌከተር = የኢርትራ ደም፣ ደህን ትእዛዝ ተቀብሎ ይከበርባል ይረጽግል።

እሥመራ።

በኢትዮጵያ፣ ጋዜጣ እዘጋጅ በኣካማች ገብረ ሚካኤል ግርሙ ጋይ የተረጎመ ፍርድ፤

ባለፈው ሳምንት በመጣው ጋዜጣችን እንደስታው ትንው ዑሉ፤ በፕሬዚዳንቱ ባድኛብማች በየን በራጌ ጋይ ህተረረደባቸው ያንድ ሳመት እሥራት በላይ፤ በኣገር ቤትና በኣሥመራ መካከል የንበራቸውን የግ ዛት ሾመት ባለሥልጣኖቹ ለዚያው ባደረጉት ጻብ ኩር ሰበብ ሾረዋቸዋል።

እንደዚህም የኢትዮጵያ፣ ጋዜጣ እዘጋጅ ኣገዛ ማች ገብረ ሚካኤል ግርሙ በሁለት ሳይንት ወን ጀል ተከሰው፤ ማለት፤ በጥቃኝ የሚያናውጥ ነው በተባለው ደግሞማች በየን በራጌ የተናገሩትን ጻብኩር ተቀብሰው በኢትዮጵያ፣ ጋዜጣ በማሳተፍቸው፤ ፤ ይኸውም ጻብኩር በኢጣልያንኛ ተተርጉሞ በዚ ያው በኢትዮጵያ፣ ጋዜጣ በላላተሙትና በኢጣል ያንኛ መታተሙ ለኢጣልያንኛ ሥጋት የሚያሳድር ነው ተብሎ ስለተገመተ በዚህ ባዎለቱ ወንጀል ተከ ሰው ከቀረቡ በኋላ፤ ምንም እንኳ ኣካማች ገብረ ሚካኤል ግርሙ ጋዜጣውን የሚያስኬዱት በጥናው ፕሬዚዳንትና ከሳቸውም በታች በጋንት በጥናው ጸሐፊ ታዛዥነት ቢሆንና እንዚህም ዑለት ልምቶ በምስክርነት ልም ተርበው ፍርድ ቤቱ ወደፊቸው፤ ኣካማች ገብረ ሚካኤል ግርሙ የትግርኛውን ይዑን ወይም የኢጣልያንኛውን ጻብኩር እንዲያትሙት፤ ማክዛቸውን እያረጋገጡ በዚህ ምክንያት ኣካማች ገብረ ሚካኤል ግርሙ በታዛዥነት ያደረጉት ሥራ ሊያስከበሩባቸው የማይገባ መሆኑን በስራው ቢያስረዱ፤ የእንግሊዝ ፍርድ ቤት ምንም እንኳ ታዛዥ ቢሆኑ የጋዜጣው ኃላፊ ናቸው ከተባሉ፤ እልቀዘ ልም ብለው ማስቀረት ነብረባቸው እንጂ፤ ተቀብ ለው ከሳተሙት ወንጀለኛ ናቸው ብሎ፤

ለመጀመሪያው ክስ ጁ ወር እሥራት፤ ይኸ ውም እሥራት ፍርድ ከተሰጠበት ቀን ጀምሮ እስክ ዑለት ሳመት ድረስ ሌላ ጥፋት ባይገኝባቸው እን ዲቀርሳቸው፤ ቢገባቸው ግን ፍርድ ተፈጻሚነት እንዲያገኝ፤

ለሁለተኛው ክስ ደግሞ ለሦስት ቀን ውስጥ \$ 1000 (አንድ ሺህ) ብር የማይግር መቀጫ እንዲከፍሉ፤ ደህንን ባይከፍሉ ግን አንድ ሳመት እንዲታዕሩ ተፈርደባቸዋል።

ማስታወቂያ። ግርማዊነታቸው በረረስ ተቀ