

ብ/ጀነራል ካሳዬ ጨመዳን ስርሒት ፈንቅልን፡ 08,02,2019፡

ብሰሪ ዳግማይ ኩናት ባዕዳዊ ስነ-ሐሳብ ሃገርና ገዲፍና ብምኹብላልና ንርእሰይ ኣብ ጀርመንዮ ዝቐመጥ። ኣብ መንበሪይ ተኸዲመ መስኮት ተሌቪዥን ክርኢ እንክለኹ ድማ ከምዚ ናህና ዓለም ብዓለማ ኩናት ከምዘወረራ ክዕዘብ እውዕልን እ ሓድርን። ሱብ በቢዘወጹ ከይተራኸብ ተበታተኑ ናብ መቐብሩ ከምዘወርድውን እርኢዮ። ምናልባሽ ሱብ-ሰርሐ ወይድማ ካልእ ባህሪያዊ ነገራት ብሞት ይኹን ብዝተፈላለዩ ምኽኒያት ከምዘይነበረ ክዓኑ እንክሎ ከም ንቡር ክቐጽር ይከኣል ይኸ ውን። እቲ ብአምሳል ፈጣሪ ዝተፈጥረ ሱብ እሞድማ ብሂወቱ እንክሎ ካብ ዓዱን ህዝቡን እንተተሰዊሩ ግና ኣይንቡርን።

ብፋሉይነት ንምጥቃሶ እቲ ጠንቂ ምስዋር ብሰንኪ ኩናት ምስዝኸውን ብሱብኣውነት ተጠሚቱ ዝተበታተና ስድራታት ዳግማይ ንምጥርናፍ ተባሂላን ብዝቐማ ዓለማዊያን ትካልላት፡ ጥፋኣት ንምንዳይ ቡዙሕ ጻዕሪ ከምዘገበርውን እዕዘብ።

ኣብ ጀርመን “RTL.de” ትብል ፈነወ ተሌቪዥን ኣላ። ሓደ ካብ መደባት RTL ድማ እቲ፡ “ፈርሚስት” (Vermissst) ዝ ብልዎ ፕሮግራም ኢዩ። ፈርሚስት ብቋንቋና “ምጥፍፋኣ” ማለት እመስለኒ። ክግእዝ እንክሎ ከኣ ቃል-ንቃሉ፡ “ጠፈኣ” ማለት ይኸውን። ብእንግሊዝኛ ድማ “missing” ከምዘብልዎ እግምት። ፈነወ RTL ምኽኒያት ምጥፍፋኣ ከየገደሰ ነቲ ዓይነት ስራሕ፡ “ምንዳይ ዝተጣፍኣ ስድራታት፡ (Auf der vermissten Angehörigen)” ኢላ’ያ ትጽውዖ። ብእንግሊዝ ድማ (Looking for missing relatives) ማለት ይኸውን።

ኩናት ካብ ቀንዲ ጠንቂ ምጥፍፋኣ ስድራታት ካብ ኮነ፡ ከምቲ ናይ ድሕሪ 2ይ ኩናት ዓለምን ስዲቡውን ኣብ ኮሪያን ካ



ልእ ኩርናዓትን ህዝቢ ዘዘናበለ፡ ኣብ ሃገርናውን ነቲ ብምኽ ኒይት ኩናት ካብ ምጅማር ሰውራ ክሳብ ሎሚ ዝተጣፍኣ ስ ድራታት ንምርኻብ ብመገዲ ቀይሕ መስቀል ክጻዕረሉኳ እ ንተጸንሐ፡ እንሆ ንመጀመርታ እዋን ብአሳላጥነት “ጆሲሾው” (Jossy show) ዝተባህለት ኢቲዮጲያዊት ፈነወ ቲቪ ብናጸን ዕቱብን ክዕመም ንሪኦ ኣለና። እዚ ፕሮግራምዚ ኢዩ እምባኣ ር፡ “ዝተጣፍኣ ስድራታት ምንዳይ” ተባሂሉ ዝጽዋዕ ዘሎ።



ኣብ ኢቲዮጲያ ካብዘለዎ ህዝባዊ መራኸቢታት ነቲ መደብ ኣዳሊዩ ዘራኸብ እዚ ብስእሊ ኣቐሪቦዮ ዘለኹ ዮሴፍ ገብሪ ዝተባህለ ጋዜጠኛዮ። ኣሳልጦን ቀጻልነትን ድማ እምነየሉ።

“ብሪጋደር ጀነራል ካሳዬ ጨመዳን ምስመን ከራኸቦ ደሊዩ? ትብሉ ትህልዉ ምስኡ ተኸዲመ ምስረኣኹም። ከምኡ’ሞ ኩልና ኢና ኢልና። ማለት ጆሲ ሃለዎቶም ንዘይተፈልጡ ዝ ተጣፍኡ ስድራታት ይኹኑ መቐርባቶም ንዘደልዩ ዘዳልን (አፋላጊ) ረኺቡ ዘራኸብን ካብኮነስ ጨሜኸ ገለዶኸን ንዝጠፍኡዎ ጆሲ ክፋልጎ ደሊዩ?” ኢሉ ዘይሓሰበ ኣይህሉን።

መቐም ኣምሓራ ብዓንተቦኣን ኣውራ ድማ ድሕሪ ምዝላቕ፡ ኣብ ከበሳታት ኤርትራ ሰወር ኩናት ከፊታ ምንባራ ኣጸቢቐ ና ንዝክር ኢና። እቲ ተኸሲ ዘይስምዖ ዝሓል ኩናት፡ “ፖለቲካዊ መውሰብ” ተባሂሉ ይጽዋዕ። ወታደራት ኢቲዮጲያ ነተ ን ካብ ኣሕዋተን ዝተረፉ ጎራዙ ክሳብ ብመልክዕ ምዝራፍ ወሲዶም ይዋሰቡውን ምንባርም ኣይረሳዕናዮን። እንሆላ ድማ እቲ ስራሕ ሳላ ኣሳይይስን ቃልሲ ማሕበረ-ህንድስናኡን ይቐጽል። ከምኡውን ሳላግዜ ዋላኳ ዝበዝሐ ሓተትቲ ትውልዲ ደቀንስትዮን ካብአንውን ፍርቀን ደቂ ትግራይን እንተኾና፡ ቡዙሓት ውሉዳት ዜጋታትና ወለዶም ወይ ቤተሰቦም ከናድ ዩ ናብ ቲቪ ጆሲ ቀሪቦም ብንብዓት ዘጥለቑለቑ ምሕጽንታን ኤህታን ከውሕዙ ንዕዘብ።

እዚ ኣብ ስእሊ ትርእዩዎ ሱብ ብ/ደር ጀነራል ካሳዬ ጨመዳ ይባሃል። ንሱ ኣብታ ቲቪ ቀሪቡ “ወንድን አየሁ ሰንጥቅ ው ሰጥ” ማለት “ኣብ ውሽጢ ሰንጥቅ ወዲ ርእዮ” ክብል ብጃህራ ምስ ተኸመረ’ ከምገለ ዘሪእዎ ንዝተበቐጸ ውሉድ ጆሲ ከ ዳሊዮ ከምዝቐረበ መሲልኒ ነይሩ። ግናስ ኣይከምኡን። ዘረባኣም ሰምን ወርቅን ዝበዝሐ መሽጎራጉር ብምጂኑምበር እታ ዝሰንደዎ ጥቕሲ ቡቲ ሓደ፡ ኣብ ባጽዕ ተኸቢቡ እንክሎ ካብ ጓል ሃገርና ዘይኮነስ ገዛእ ሰበይቱ ወዲ ከምዘወለደትሉ ስለ ዝተነግሮ ምሓር ሓበን ከምተሰምዖ፡ ቡቲ ካልእ ብስብእነት ናይቶም ንሱ ዝመርሖም ኣባላት ሰንጥቕ ይምካሕ ምንባር ከ ብርሃልና ክብል ነበረ። ብዓቕሊ ምስተኸታተልኩም ድማ ጨሜ እቶም “ደቀይ” ዝበሎም ሰራዊቱ ንከበባ ባጽዕ ሰንጢቕ ም ብምውጻእ ንሻዕቢያ መዓኮር-መዓኮራ እናጀፍዑ ናቕፋኣ ከምዝደርገሙዎ ገሊጹ ዓረፈ።

ጉድዮ! “ግዜ ዝሃቦ ሓምሓምሲ ኣእማን ይደቁስ” ዝብል ምስላካ ኣዘከረኒንታዚ ጢጣ! እቲ ዝዘንጠሎ ታሪኽ ክፍጽጦ ኣ ይከኣለን እምበር ዋሕዚ ታሪኽናድኣ ኣብ 24 ግንቦት 1991 እንዲዩ ተዘዘሙ። ብዛዕባ ኣብ ኣጋዴን ኮነ ኣብ ኤርትራ ዝሓ ለፉ ሰራዊቱ ምሓር እናስቐርቐረ ጆሲ ‘ክፋልጎ’ ይደሊ እንተነይሩ ግን ስራሕ ጆሲ ኣይኮነን። ፍቐደኡ ንዝተሰንደዉ ሰራ ዊቱ ዘፋልግዎም እኒ ሜጀር ዳዊት ወልደገርግሽ ኣለዎምንዶ። ዳዊት ኣብ ርእሲ’ቲ ኣመሓዳሪ ጠቕላይ ግዝኣት ኤርትራ

ምንገር እንኮላይ ብክብሱ ትኩርን መስተውዓልን ከምዝነበረ ብክብሱ እመስለኒ። ክሳብ'ታ ንሱ ካብ ምሕደራ ኤርትራ ዝተፋነወል ዕለትድማ ናይ ምኢትን ሓምሳን ሸሕ (150,000) ሰራዊት ሕልፈት ከምዝፈልጥ ስለዝነገረና፡ ጨመዳ ዳዊት 'ከፋል፡ ናይ'ቶም ክሳብ 100,000 ዝበጽሑ ድሕሪ ናጽነት ዝጠፍኡ ሰራዊት ዘገድሶ እንተ'ቲይነውን፡ ምስ ጀነራል ዳድቃ ን ቀሪቡ ብምንባሩ ኣብ ክንዲ ከምቲ ዝብሉዎ ዝነበሩ ማይ ዝርንጃቹ ቆሎ-ጥጥቹ ምዝራብ ዳድቃን ከፋልን ይኸእል ነይሩ እንዲዩ እንታይ'ዩ ምስጢሩ'ቲ ናብ ጆሲ ጽግዕ-ጽግዕ!

ጎርዞ ዳልሲ ዘግፋ-ሓላ ከምዝበዝሓላ ሻለቃ ዳዊትድማ ንጨመራ ከፋልን ጥራይ ዘይኮነ ብቀንዱ ናይ ምድማር ፍቕርና መታ ን ኣጸቢቓ ጢው-ጢው ክትብለልና ኣብ ማእከል ናቕፋ ሓወልቲ ናይቲ “ማሞ” ዝተባህለ ጅግና ክትንደቕ'ዩ ተማሕጺኑ።

“ኣዛሪቦም የዛርቡኻ” ከምዝባሃል'ውን ብ/ጀነራል ካሳዬ ጨመዳ ንስርሒት ፈንቅል ከይጠቐሳ ምሕላፉ ባዕልና ክንብለሉ እንተ'ቲይኑ፡ ኣይክርድኦን'ዩ እምበር እተን ካብ ከበባ ባጽዕ ወጺኦን ብተጋደልቲ ዝተማረኻ ታንክታቱ ብጎባልል ኣባላት ሰንጥቕ እናተመርሓ ታሪኽ ከምዝሰርሓ ልቡ ደጊፍናን ዝሓል እናስተናን ክንትርኽሉስ መዓስ ምተጸገምና!

ማለተይ ንምሕጻሩ እዘን ኣብ'ዚ ስእሊ ቀሪቦየን ዘለኹ ንታሪኽን ምስክርነትን ራሳኦን ኣብ በሪኽ ተሰቐለን ዘለዎ ብጸትና ኮማንደር፣ ጃጓር፣ ታይገር፣ ዝሰመዩዎን ታንክታት፡ ንሰን ኢየንተን ጨመራ ንዕርድታትና ከምዝደርዳማ ዝተመካሓለን። ወንንተን ኣብ ዝተፈላለየ ውግእ ሓመድ በሊዕዎም ንሳተን ግና ከምቲ መንጌ ዝበሎ ጀጋኑ ዓጢቑመንን ትንግርቲ ድማ ሰራሕንን። ምናልባሽ ብዛዕባ መልክዕ ኣሰናንዳ ዝተፈላለየ ርኢቶ ነይርና ይኸውን። እንተ ታሪኽ ብርግጽ ተሰሪሑ'ዩ።

ካሳዬ ብዛዕባ ኣርቲስት ታማኝ በየነ ክዛረብ እንከሎ “የበደሉን ሰዎች እኛን ይቅርታ መጠየቅ ሲገባቸው እንደ አንድ ዜጋ፡ አንድ እርምጃ ወደፊት ሄዶ ይኸን ሰራዊት ይቅርታን እስከመጠየቅ ድረጃ ደርሷልና እኔ ኣመሰግነዋለሁ” ክብል ሰማዕኩዎ። ማለቱ “ዝበደሉና ሰባት ይቅርታ ክሓቱና ዝግባእም ንሱግን ከም ሓደ ዜጋ ሓደ ስጉምቲ ቀዲሙ ንናይቀደም ሰራዊት ና ይቅርታ ምሕታቱ ኣሃውን ኣመሰግኖ” ክብል ከምሓድሽ ንዝገገፍል ዘሎ መስፍናዊ ኣምሓራነቶም ኣግሂድዎ ኣሎ።

“በለጸ” እለዩ ክሓልፍ ምመረጽኩ። ድሮኮ እቲ ንኤርትራ ከምዝነጸለ ዝተወርየሉ ኢሳይያስ ኣፈወርቂ ኣብ ጎንደር ከይዱ ኣምሓራይ ምዃኑ ከይፈለጠ ነምሕርኛ ስለዝበደለ ይቅርታ ስለዝሓተታ ጨመራድማ ግደፍ ካብታማኝሲ፡ ኩሉ ዝተጋደለ 'ውን ይቅርታ ክሓትት ከምዘለዎ ብልብ-ሙሉእነት እንተጠለበ መዓስ ተጋግዶ! ግናስ ጨመራዳኽ ናይ'ቶም ነቲ ሰራዊት ማሪኽም ብሰላም ንሃገርም ዘፋነወ ተጋደልቲ በዓልዕዳ ምዃኑ ይፈልጥ ዲዩ? ኢቲዮጲያ ኣብ ኤርትራ ዘፍሰሰቶ ቀይሕደም ዘይከፈለቶ ዕዳ ከምዘለዎ ይርድኦዶ ትብልዎ ጨመራ ወይስ ብስም ንጉስ ኤርትራ ምፍታወ ከምተደመርና ኣሚኑ ኢዩ?

“ንወያነ ጽልኣት ኣለካ ይባሃል፡ ሓቂዲዩ?” ንዝብል ሕቶ ድማ ብውርጺጽ መልክዑ ክምልስ ንምሕሳብ “ብፍቕሪ ቡዙሕ ክንገብር ንኸእል ነገር ኣሎ” ክብል'ዩ ክሃድመላ ፈቲኑ። ኣንተኸነስ ፈደላቱ ከይነቐጸ “ወያነ ኣይሰላረትናን” ከምዝብል ተሓቲቱ ማለቱ ክብርህ እንከሎ ክደናግር ተዓዚብና። ንሱ ኣብ መግለጺኡ ገለ ሶሻሊስታዊ ሓሳባት ዝነበርዎ ሰለይቲ ኣብ ውሽጢ ደርጋዊ ሰራዊቶም ዓሪዶም ክሳብ ዕልዎ ክገብሩ ብምፍታናም ቀንደኛታት መራህቲ ኩናትን ምኒስትራትን ስለዝተቐትሉን ዝተኣስሩን ከምተሳዕሩ ኣምሲሉ'ዩ ገለጹ።

ኣብዛ ዘረባዚኣ ብሓንቲ እምኒ ክልተ ጨራራ'ዩ ክቐትል ደሊዩ። በቲ ሓደ ነታ ሕጂ'ውን ንብኢቲዮጲያኣ ትሓቐኖ ዘላ ወያነ ድሕሪ ምትሓዝ ኣስመራ ኣዲስ ኣበባ ብምእታዎ ከነኣእሳ ደሊዩ። በቲ ካልእ ንርእሱ እቲ ናይ ኣስመራ ስዕረት ከይተረፈ ስለኹም ብዝኣተወ ሰለይቲ ዝሰዓብ'ምበር ከምዘይምተሳዕሩ ክብርህ ኢዩ ደሊዩ።

ሕጂ'ውን ገሪምኒ! ከመይሲ ሓቂ ንምዝራብ ወያነ ኣካል ደባይ ተዋጋኢት ናይ'ቲ ኣብ ኤርትራ ዝነበረ ዝተናውሐ ቅዲ ኩናት'ምበር ንርእሳ ብቀዋሚ ቅዲ ኩናት ዝተወደበት ግምባር ከምዘይነበረት ምግላጻ ምኣኸሎ ነይሩ። መርኣዮኡ ወያነ ትግራይ ምስተቐጻጸረት ኩናት ዝወድኣት መሰልዎ ንውሽጢ ከይትኣቱ ዓሊቛ ነይራ ኢያ። እንተኸነ ጨመራ ነቲ ሽዑ ዝኸውን ዝነበረ ቅዲ ኩናት ኣበይ ኢልዎ? በኹትሽ ኮይኑ ግናሎሚ በቲ በፍራቃኣ ክግብት ዝቃለስ ዘሎ ሓድሽ ናይ “ንደመር” ኣመሪካዊ ፖለቲካ ከምተለኸፈ ኣግሂድዎ ኣሎ።

ብዛዕባቶም ኣብ ውሽጢም ኮይኖም ንዐምም እናመሰሉ ክስዕርዎም ንዝጸንሑ ዘይንሰም ካብተዛረበ፡ ብዛዕባ'ቲ ኣብ ውሽጢ ሰውራ ኤርትራ ኮይኑ ንራብሓኣም ይሰርሕ ከምዝነበረ ዘውግዎም ሰለይኽ ንምንታይ ዘይዛረብ ጨመራ?

ኣብ ዝሓለፈ ሴማዊ ንግስነቶም “የኛ ሰው በደማስቁስ” (ናህና ሰብ ኣብ ደማስቁስ) ትብል ናይ ሓደ ስራኤላዊ ሰላይ ኣብ ሰሪዖ ተዘንቱ መጽሓፍ ተርጉሞም ከምዝዘርግሑ እዝከር ኢዩ። ጨመራ ኣብ ውሽጢም ሰለይቲ ከምዝነበሩ ካብ ፈለጠ፡ ከመይቢሉ ኣብ ውሽጢ ሰውራ ኤርትራ ድማ ሰለይቶም ከምዝነበሩ ክዝከር ዘይከኣለ? ከመይቢሉ ነቲ ልቡ መሊእሉ ዘሎ ኢሳይያስ “የኛ ሰው ብሳሕል በረሃ” ክብል ብግህይ ዘዩድነቕ? እንሆንዶ ኢሳይያስ ርእሱ እናቐልዓጸ ናቶም ምንባሩን ምዃኑን ይነግርዎ! እንሆህይ ከምተደመረ ይድርጓሓሎም!

ብ/ጀነራል ካሳዬ ጨመዳ ብናይ ምድማር ፖለቲካ ሰኪሩ ፍቕዶ መራኸቢ ቡዙሃን እናተቐላቐለ ንውልደት ኢቲዮጲያዊ ፖለቲካ ክድንቕ ተራእዩ ኣሎ። ከምሕልፍኡስ ፖለቲካዊ መርገጺታት ከይገደሶ ኩሉ ኢቲዮጲያዊ እንኮላይ ጓድ መንጌ'ው

ን ብፍቕሪ ተደሚሩ ብሰላም ክነብር ዓዲሙ ኣሎ።

“ወሸለ’ዶ” ከየልኩ ኣይሓልፎን። ወሸለይ ግና ነቲ ጽባሕ ንዝፍጠር ምብትታን ኢቲዮጲያ ዘሳልጥ ፋልምበር፡ ከምቲ ዝበሎ ንውልደት ጠስጣስ ኢቲዮጲያ ኣይውክልን። እንተ ጉዳይ ኤርትራን ኤርትራ-ዊያንን ስለጣትሲ ድሮ ተስለዝተደመርና ንወያ ተቕሪጻ ዝነበረት ከሳድ ኢቲዮጲያ (ኤርትራ) ከይተረፈ ገጢሞማ ከዕንድሩ ተራእዮም’ዮም።

“የግዜ ጉዳይ ነው” (ናይ ግዜ ጉዳይ) በሃላይ’ዮ ጨማድማ። እምበር ኤርትራስ ፈቲያ ጸለኦ ከምትምለሶ ኢዩ ዝኣምን። ዝብሎ ዘሎ’ኮ ክሳብ ድማ ጽባሕ ኣብ በዓል ስርሒት ፈንቅል ዕዳም ኮይኑ ባጽዕ ክሕወስ በዓል ሙሉእ ተስፋ ከምዘሎ ይነግረና ምህላወ እመስለኒ። ሓቕ’ዮ ባጽዕ ካብደቀባታን ዝሞቱላን ስለዝባዓደት! ከምኡ እንተኾይኑ ባጽዕ ምስወረደ ቡዙሕ ታሪኻዊ ነገራት ክራኣዮ ምጂኑ ካብሕጃ እመስለኒ። እቶም ዘይተርፉ ብልጭታ ትማሊኡ ድማ ከምዚ ዝስዕብ ክኾኑ ኢዮም፡-

1, ኣብ ውሽጢ ወደብ ዝነበረ ሓወልቲ ንጉስ ሃይለስላሴ ብጻትና ብቲኤንቲ ክድርዕሙዎ ብምርኣይ ንዓይን ንክማይን ከሓገሱና እንክሎ፡ ነቶም ለባማት ግና ስለታሪኽነቱ ምዕናወ ኣየሓገሱምን። ሓቕም ድማ፡ ድሮ’ኮ ብፍቕሪ ንድመረሉ ግዜ ብምብጻሕናስ በዓንቲ ጨማዳታት ድማ በቲ ሓደ ንሳቶም ቤት/ጽሕፈት ሓይሊ ባሕሮም ኣብ ባጽዕ ስለዝኸፍቱ፣ በቲ ካልእ ኣምሕርኛ ንዙረትን ዝኸሪ ፈንቅልን ባጽዕ ምውራዳ ስለዘይተርፉ ሓወልቲ ጃንሆይ እንተዝጸንሑሎም ምሓሸሎም። ነቲ ቀንደኛ ናቶም ሰብ ኣብ ሳሕል ኤርትራ ማለት ኢሱ ድማ ፍቱው ምቕነዮ!

2, ኢሳይያስ ንምንታይ ነታ ናይ ባጽዕ ህንጻ ቤተ-መንግስቲ ከሓደሳ ዘይምድላዩ ንኩሉና ኤርትራ-ዊያን ክሳብ ሎሚ ተመስጢራትናላ። ጨማን መሰልቱን ግና ተስፋ ኣለም ኢሳይያስ ባዕሎም መጺኦም ከምዝጥዕም ከገብሩዎ ከምዝሓበ።

3, ኣፈሙዝ ናይተን ንታሪኽ ዝተሰነዳ ታንክታት ኢሳይያስ ንምንታይ ንውሽጢ ሃገር ከምዝቐንዕ ከምዝገበረ ፈጺማ ኣይተረዳኣትንን። ማለት ብዛዕባ ኣየኖት ሰብቂያ ታንክታት ንስንድ ከምዘለና ኣይበርሃለይን ኮይኑስ ወልፈስፈስ መሊቐኒ ምንባሩ ክብል ኢሎ’ዮ። ንስኻትኩምከ እቲ ኣፈሙዝ ሓወልቲስ ብዛዕባተን ዘጥቃዓና ናይ ጨማዳ ዲዩ ዝትርኽ ዘሎ ወይስ ብዛዕባተን ስጋለት ተርጊኦን ኣብልዕሊ ረሻሻት ጸላኢ ዝመረሻ ምዑታት ታንክታትና? እንተ ንጨማ ቀልጢፉ ዝርድኦ ነገር፡ እተን ታንክታት ናቱ፣ እቲ ታሪኽ ድማ እቲ ንሱ ንተጋድሎ ዝደርዓመሉ ከምዝትርኽ ከምዝርድኦ ኣይትጠራጠሩ።

“ንኹር ይግበረልካ” ድኣ በሉሉይ’ምበር ኣነም ሽዑስ ምሒር ተለፋሊፈሉ ምንባሪይ ኣጸቢቐ እዝከረኒ ኢዮ። እንተ ሎሚ ሳላ ትንሳኤ ጨማዳታት ንዘረባዩ ዘረባ ኣምጺኢዎ!

በሉ ንጨማዳታት ኮኑ ንሓፋሽ ህዝቢ ኤርትራ እንኳን ናብ ዝኸሪ ፈንቅል ኣብጻሓኩም እናልኩ ዝፋነወኩም፡-

ኣቶ ወዲ ጥሮታ’