

ኩልንትናዊ በዓል ሞያ-ጥበብ ሳሙኤል ኪርሰ

=====////////=====////////=====

ክቡራንን ክቡራትን፣ክመይ ትኹት አሎኹም፣ ጽቡቅ ክትብሉኒ ተሰፋ እገብር።በሉ እምበኣር ንሎሚ ብዛዕባ ኩሉ ነፍሱ ንጥብብ ኣምላኽ ጸግኡ ዝመጠዎ፣ሥነ ጥበበኛ ሳሙኤል ኪርሰ ኣድሂቦ ገለ ክብሊኩም እፈቱ።



ኣብ ጉዳይ ሳሙኤል ኪርሰ፣ኣድሂቦ ታሪኽ ክጽሕፍ ካብ ዝብል ነዊሕ ዓመታት ኮይኑኒ ኣሎ።ገሊኡ ናተይ ሰንፍና ዘንቀሎ ምኽንያታት ኣሎዎ (ታሪኽም ዘጸንዖም ብምብዝሓምን ዝምውሰካ ኣካል ምስ ዘይምህላወ ኣድካምን ኣህላክን ምኣኑ ኣይሰሕቶን ኢዩ።)

እቲ ካልእ ነጥቢ ድማ ኣባላት ስድራቤቱ ብፍላይ ኣሕዋቱ ክተሓበሩንን ክሕግዙንን ብዘይምክኣሎም ኢዩ።ኣብ ገጻት ማሕበራዊ መራኽቦ ገለ ክጽሕፍ ብዘጀመርኩ ግን ብዙሓት ደቂ ኣስመራ “ንዓና ዘይትግረና ዝበርካ ደኣ!” ክብሉ ሓውሲ ሕውነታዊ ቀጠዕ ክዛረቡኒ ተቐሰቦም ምንባሮም እዝክር ኢዩ።

ብዝኩነ እቶም ኣሕዋቱ ከይሕግዙኒ ዘይደለይሉ ምኽንያት ድማ ጽቡቅ ገይሩ ይርደኣኒ ኢዩ፣ነቲ ዘጋጠመኒ ክንጽሕፍ እምበር ክንቐፍ ወይ ክወቅስ ሰሃሮ ገይረ ኣይኩንኩን።ብዝኩነ ከምቲ ዝድለ እኳ ተዘይኩነ ከምቲ “ጭሩ ብዓቕማ ትሕጎም!” ዝበሃል ብዓቕምና ብቐጥታን ብተዘዋዋርን ክንፅሕፍን ክጸሓፍን እጃምና ገይርና ኢና ክብል እደፍር ኢዩ።

ቕድሚ ገለ ዓመታት ሥነ ጥበበኛ ካሕሳይ በርሁኣብ መደበር ሬድዮ ኤሪና ኣብ ዝገበሮ ቃለ መጠይቕ ንሰምን ኣበርክቶን ሳሙኤል ኪርሰ ኣድሂቡ ተናኪፉ ብምንባሩ፣ወትሩ ማዕከናት ዜና ሰሚያም ይጠቐሙኒ ተኩነ ሓሲቦም ዝነግሩኒ ግዱሳት ዘባት ብምህላምም፣ንቃለ መጠይቕ ካሕሳይ በርህ ክከታተሉ ዳዊት ዝተብሃለ ብጻይና ይሕብረኒ እሞ ከተም ዝተብሃለ ድማ ደደግመሊይ።ግድን ነታ ቃለ መጠይቕ ክከታተላ ድማ ተቐሰብኹ።ንካሕሳይ እውን ኣብ ወሽጢ እዚ ዝሓልፈ 13 ዓመታት ዝፈልጦ ታሪኽ ክጽሕፎ ወይ ክትርከልና እናሻዕ እዩ ዝቐሰቐሶ ነይረ-እንሓንሳእ ይጸውዮና፣እንሓንሳብ ድማ ባዕሉ ይጽሕፎ ብምንባሩ ብዓቕሙ እጃሙ ገይሩ'ዩ።

ቀልዓ ኮይነ ድማ ፊልሚ ሕንዲ እምብዛ ይፈቱ ብምንባሪይ ይኹን ብሓፈሻ ሲነማን ሙዚቃን ካብ ሕጻንነተይ ስለ ዝፈቱ፣ንእኒ በዓል ካሕሳይ በርህን ሳሙኤል ኪርሰን ሰርሓውቶም ይኹን ፊልሚ ክርእዩ ይዕዘቦም ብምንባሪይ ሃንቃይ ወሰን ኣይነበርን።ካልእ ድማ ታሪኽ ሕይወት ኩንትናዊ ጸጋይ በራኽ ኣብ ዝጽሕፈሉ እዋን ንዝተፈላለዩ ኣብ ጊዜ ደርግ መንእሰያት ዝበሩን ብዓንደ ርእሱ ኣብ ጥብብ ዝጥፉ ዝነበሩ ክሓትት ይግደድ ብምንባሪይ፣እኒ ድምጻዊ ታሪቕ ተሰፋ ሕይወት፣ድምጻውን ሙዚቐኛን ከበደ ደሞዝ፣ሙዚቐኛ ብርሃነ ኪዳነ ዝርኩብዎም እልቢ ዘይብሉም መንእሰያት እቲ እዋን ሰም ሳሙኤል ኪርሰ ኣልዲሎም ኣይጸግቡን ነበሩ።ንሳሙኤልን ንታሪኹን ድማ ክንዮ ቀልዓ ኮይነ ዝፈልጦ ዝነበርኩ፣እናሻዕ ክፈትዎን ክምሰጥን ገይሩኒ'ዩ።ጊዜን ኩነታትን ተፈቐድዎ ታሪኹ ብሰርዑን ብዕምቐትን ከነፅንዮን ክንሰንዶን ተሰፋ እገብር።



ዘላ በሪ ልዕል ኢላ ዘላ ኢያ) ተሰቐላ ኣላ።

በሉ እምበኣር ናብ ቀንዲ ፍረ-ነገረይ ክኣቱ'ዩ።ሳሙኤል ኪርሰ ዝሰርሐም ሓወልታት ይኹን ዝሰኣሎም ኣሳእል ይኹን ኣብ ዝተፈላለዩ ዓውድታት ጥብብ ዘበርኩቶ እዙዝ እጃም፣ ካብ ፈለጥቱን ካብ ሰርሓውቱ ዝርኩብሉ ቦታታት ክርእይን ፍረ ጥበቡ ክዕዘብን ፈቲነ'ዩ።እዛ ትሰዕብ ሰኣሊ ድማ ኣብ ከተማ ኣዲስ ኣበባ ከም ዘላ ብምስምዕይ ደጋጊመ እናከድኹ ይርእያ ነበርኩ።ሓደ መዓልቲ ድማ ክሰኣላ ሓቲተ ግን ካልእ ምዕልቲ ብዝብል ምላሽ ተወሃብኒ።ግን ኣይተሓለልኩን! ሓደ ምዕልቲ ድማ ሰለጠኒ እብለኹም።

“ሰኣሊ ሳሙኤል ኪርሰ (ሳምኪ)ኣብ ፒያሚ እንዳ ብርሃነ ሃቴኣብ መንደቕ (መእተዊ ክሸን



ሳሙኤል ኪርሰ፣ኩሉንትናዊ በዓል ጥበብ ምንባሩ ሕያው ሰርሓውቱን ፈለጥቱን ዝምሰኽርዎ ጉዳይ ኢዩ።”-1 ታሕሣስ 2020 ዓ/ም/ፈ

“ርሑስ በዓል ቅዱስ ዮሐንስ እናበልኩ።ሰኣሊ ርሰቃ ጥበብ ዝኩነ ሳሙኤል ኪርሰ ክልጥፍ ባህ እናበለኒ ኢዩ።ወድ ባጽዕ ብርሃን ሬገን ድማ ብልቢ ኤመሥግካ።መዓልቲ ይሃቦና እብል።

ንሳሙኤል ከሮስ አዝዩ ተገዲሰ ታሪኩ ክእክብ ካብ ዝቀሰበኒ፡ቃለ መጠይቕ ካሕሳይ በርሀ ምስ ሬድዮ ኤረና ኢዩ ነይሩ።እዚ ድማ ብውሕዱ 6 ዓመት ይሕልፍ ይኸውን ኢዩ።እንተኩነ ኣሕዋቱ ብዙሕ ክሕግዙኒ ኣይበሃጉን-ምኽንያቱ ድማ ሰድራና ኣብ ኣስመራ ሰለዘለዉ ሲ፡ገለ ነገር ከይመጸም ካብ ዝብል ኢዩ ነይሩ።ዋላ ኣይእመነሉ ንዓመታት ካብ ቃሎም፡ክይወጸእኩን ብዙሕ ከይደፋእክሉን ጸኒሐ ኢዩ።ታሪኽ ታሪኽ ኢዩ።ታሪኽ ድማ ተሰኪፍካን ፈሪሕካን ትጎሰዮ ኣይኩነን ኢዩ።

ታሪኽ ሓላፍነትን ዕዳን ብምኳኑ ድማ ነቲ ኩለመዳዎዊ ሥነ ጥበብኛ ዋላ ሕጽር ዝበለ ክጽሕፈሉ ተቀሲቦ ኢዩ።ብድሕራሕጂ እውን፡ከጠናኸሮን ክምድምዶን ኢዩ ጥራሕ ሓቅን ርትዕን ዘለዎ ይኩን እብል።ጥፍሲሔር ሳሙኤል ከሮስ ዓቢይ በዓል ሞያ ጥበብ ምንባሩ ማንም ብቀሊሉ ዝምስክሮ ኢዩ።"-9 መስከረም 2020 ዓ/ም/ፈ.

"ዝ ኽ ሪ

=====

ኣብ ዝሓለፉ ቅንያት ብ70 ታት ኣብ ከተማ ኣስመራ ብዛዕባ ዝነበረ ውዕውዕ ምንቅስቓስን ትንሳኤን ኪጥቡብ ዘኪረ ነይረ።

እነሆ ኣብቲ እዋን ካብ ዝነበሩ ስነጥበባውያን፤ድምጻዊ፣ተዋስኦይ፣ኣላይ መድረኽ፣ሰዓሊ፣ቀራጽን ተዋዛዪይን ብሓፈሻኡ ምሉእ ስነ ጥበባዊ ካብ ምኽዋን ሓሊፉ፡-

- ሰራሕቲ ሓጺን መጺን ይኹን ሰራሕቲ ዕንጨይቲ
 - ሰራሕቲ ኤሌክትሪክ ይኹን ሰራሕቲ ኤሌክትሮኒክስ
 - ሰራሕቲ ምቕራጽ ምስሊ ይኹን እርማት ርእዮ ምስሊ
- ብግብእ ዝመልኮም ዝነበረ ኩለመዳዎዊ ክኢላ፣ብባህርያቱ ሓላል፣ለጋሰ፣ፈታውሰብን ተዋዛዪይን ዝነበረ ሕጂ ብህይወት ዘዩሉ ሓውና ትዝ ኢሉ።፤ ሳሙኤል ከሮስ።(ኣብ ገነት ይንበር)

ገጀረት ዓቢ ዝዓበዩ ነ/ሄር ሳሙኤል ከሮስ ኣብ ናይ ኣስመራ ሕብረት ኪነት፤ድምጻዊ ደሓር ከኣ ኣብ ማእከል ኪነ ጥበብ ኣስመራ፣ህቡብ ኣላይ መድረኽ (...ኣረ መራሕ መድረኽ..)፣ተዋሳይን ጥበባዊናን ክንሰ፣ሸሕኳ ናይ ቤት ትምህርቲ ተግባረ ዕድ ምሩቕ ትምህርቲ፣ምቕራጽ ሓጺን" (ቶርኒተረ) ወይ ከኣ ማሸነሰት ይንበር እምበር መክሊቱ ናብ ምስኣል ስለ ዝደፍኦ ኣብ ም/ር ኣብይተ ሲነማ መፋለጢ ፊልምታት (ኳድሮታት) ይሰእል ምንባሩ እዝክር።

- ብኢድ ነ/ሄር ሳሙኤል ከሮስ ዘይተሰኣለ ኣክተር ፊልም ህንዲ ኣይነበረን እንተበልኩ እውን ዘጋንንኩ ኣይመስለንን።
 - ===ኣብ ከተማ ኣስመራ ኣብ ኣደባባይ ዝነበረ ምስሊ ኮ/ል መንግስቲ ኃ/ማሪያም.....
 - ===ኣብ ከተማ ኣዲስ አበባ ኣብ ቤት ጽሕፈት ኤምባሲ ኤርትራ ዝነበረት "ዮሃና" ዝሰማ ሰእሊ....
 - ===ኣብ ከተማ መቐለ ኣብ ሓውልቲ ሆቴል ዝቐረጸ "ሃንሱ"ኢሉ ዝሰየማ (ዕላዊ ስም ኣይነበረን)ቅርጺ ምልክዕቲ ንል ኣንሰተይቲ.....
 - ===ካልኣት ኣብ ዝተፈላለዩ ቦታታት ዝነበሩን ዘለውን መሰጥቲ ስራሓውቲ ብርኪ ጥበቡ ዝነግሩ መሰኻኽሩ'ዮም።
- ምእንቲ ፍቕሪ ሓውናን መተዓብይትናን ነ/ሄር ሳሙኤል ከሮስ ድማ ስለ ክእለቲ፣ስለ ስራሓውቲን ሕያዎይነቱን ርእይቶና ክንገልጽ እናተላበኹ ሳሚ ገነት ይውረስ፣ቲተሰቡን ፈተውቱን ድማ ጽንዓት ንርኩብ እብል።።"-ኢያና ሓጎስ ፍሰሃ ብዕለት 14 ግንቦት 2017 ዓ/ም/ፈ ዝተጽሓፈ ሓጺር ዛንታ ሳሙኤል ከሮስ'ዩ።

ተመሰገን ካሕሳይ

ሳምኤል ከሮስ ካብቶም ውሩያት ሳኣልቲ ኣብ ኤርትራ ዝነበሩ እዩ ኣብ ስኔማታት ዝመጸ ፊልምታት ቀዲሑ ይሰእለሎም ኔሩ ኣብ ብዓል ኢምቬሮ

Alazar Beyene

Samuel Kiros he was my class mate at Technical School of Asmara thank you for remembering him he is gone at a young age

Gebreyesus Gebregziabher

Samuel Kiros the gentle giant one of the funniest. humorous .loving &beautiful in and out Asmarino miss you a lot. Rest in peace brother.

Robel Gebre

መንግስት ሰማያት የወርሶ ሳሚኤል ሓውና።አብ ከባቢ 1986 አብ ከባቢ ቦሌ አዲስአበባ ንመወዳኦታ ግዘ ርእየ።
ንሳሚኤል ብቐንዱ ዝዝክር ግና ፡ ቦታ መለለይቱ (trademark) ብቐድሚት ቐሩብ ስይበት ፈይ ዝበለን አፍሮ ጸጉሩን እዩ ዝክበረ።

‘አምበልቢላ ቀያሕ ባንዲራ’ ትብል ቦቲ ቐጭል ድምጹ ተደርፈት አብ ሬድዮ አስመራ ብተደጋጋሚ ትድረፍ ዜማ 'ውን ኔራቶ።
አብታ ብዓል ከበደ ደሞዝ፡ ብርሃነ ሃይለማርያም(ራስ ትያትር)...ን ካልኦት ዝአባላታ "ሕብረት ኪነት" ...መራሕ መድረኽ ኮይኑ ፤
ተመልከትቲ ንመዚቀኛታትን ደረፍትን ብድሕሪ ምጥቕም ፡-
"ንዓይክ!?"
ኢሉ ተመልከቲ ከስሕቕን ብዓውታ ከጣቕቦን ክስሕቑን ዝገብር ተዋዛያይ አቦ መድረኽ ምንባሩ 'ውን እዝክር።
ቡብሓደ ሰብ ውሓደ !

Hagos Fessaha Kahsay

ሮቤል ካብቶም አንበልቢላ ቀያሕ ባንዲራ፤ናይ ከበደ ደሞዝ ወለደየ አይትናፍቕኒ ን ንብርሃነ ሃይለማሪያምን ዝዝክሩ ውሑዳት ሓደ
መሓዛ መጽሓፈ ገጽ ምርካብይ ሕጉሰ'የ።
"ቡብ ሓደ ሰብ ውሓደ"-ልቦይ ዝተንከፈትኒ አበሃህላ።

Robel Gebre

ጥዑም ከይበልናዮ ጥዑም ሓለፈ ዘብል እዩ ኔሩ እቲ ካልኦ ገጽ ናይቲ ግዜ ።እቲ ሕሱም ፖለቲካዊ ን ወተሃደራዊን ሓርጎጽጎፀ አፀገዕኻ፤
ማሕባራዊ ህይወት ደቂ አስመራ ሙቐቱን ድምቐቱን ንምግላጽ ግዜን ዓቕሚን ይደለ።እዚ ኸማን ንጋዶ !
ዝገርም 'ዩ።

Kebede Demoz

ሓቕኻ'ምበር ብዘይካ ምስ ይሕደጋ አስገደም ድሓር ምስ ፊሸርስ ባንድ ዝደረፋ "አረ ንታይ ጉዳ ምኽኒቲ ፍቕሪ ሓዘኒ " ትብል ደርፋ
፡ 'ወለደየ...ዓደይ ከይትድፈረኒ " ን "ኢሰፓኦት" ዝብላ ደርፍታት ኔረንኦ።

Daniel Zeru

R.I.P Artist Sami Kiros Mengste Semai Yewarso
Hagusha Hawey Ab Giziea Hbbti Derfi Nerato ANBELBILA KEYAH BANDERA Tbil Kali Ab Hawelti Hotel
Tray Zeykone Ab Axum Hotel Eti Guasa Ms Fauntien Ab Hawzien Hotel Nay Lomi Milano Hotel Kitatu Keleka
Zela Tsbkti Gual Kab Ruba Nab Utro May Endakedhet Btaemi Zegerim Tibebin Kioletin Zteadelo Kiila Eyu Neru
Bhiwet Enteztsnhelna Neru Emo Ms Ezi Zelo Akmitat Gele Kemtom Nmikhelom Hawelttatna Axum Gele Teamir
Kserih Zkil Akmi Znebero Tibebeagna Eyu Neru Sami Hawey Kulu Gizie Ab Libna Ika Love U

Negassi Tefferi

ብዛዕባ ሳሚ/ኩብሱ ይምሓር/ሓንቲ ተዘክሮ ሸው ኩብል፣ ሳሚ ብቐልዕኡ("ጩጩ" 'ከሎ) እኒ ሳልቫቶረ እንዳመሪሳ ይወስድዎ'ሞ
መጀመርይኡ ሰለዝክበረ ብሓንቲ ምለሊኽ ዓይኑ 22 ቅርሺ ይመሰል! ሳሚ ገና ወዲ ማማ ሰለዝክበረ " ሳልቫቶረ 'ዓይነይ ይግጠም' " ኢሉ
አስሐቁም ንብለካ!!! ዓኢስ(ዓው ኢልኩም ሰሓቕ!)

Aman Ali

ሳሚ ኪኢላ ስነጥበብኛ ለዋህ ተፃፃታይ ፈታዊ ሰቡ ...ከይብለካ ኩሎም ቅድመይ ምስክርነቶም ዝሃቡ ገለፀሞ ንሰኻ ግና ካብዚ ንላዕሊኻ
ኔርካ።ካልኦ ሳሚ ብአክዳድንኡ'ውን ፋሉይ ኔሩ አብ ኮምቢሽታቶ።

Kassa Yemane

I knew Sami he was all rounded person. He was artist comedian technicianFrom the beginning when he
was child he studied in the prestigious school at that period Enda Padre.From azilo to six And his high
school was point four. .4

Biniyam Tseggai Ghebregziabher

ሳሙኤል አቦይ ኣሎ እብል ኔረ። ለካሰ ሞይቱ እዩ። ዘሕዝንዩ

Yosief Tsegay

ሓጎስ ብሓቂ ክብል እንተኾይን ፣ ፈለግ ንግኝ ክመግሰካ እደለ ነዚ ሓቂ ናይ ዝመለኦ ጽሑፍ ሓውና ሳሙኤል ኪሮስ ምቅራብካ ። ካብዚ ዝተረፈ እቲ ክበሃል ዝግበኦ ጽሑፍካሉ ኢኻ ። ንሓውና ሳሙኤል ኪሮስ ኣምላክ ኣብ ገነት የሰፍሮ፣ ስድራ ቤት ጸንጎት ይሃብ ። ሓጎስ ፍሰሃ ግን መሊሰ ከመሰግነካ እፈቱ ።

Girmay Gebretsadik

መንግስተ ሰማያት የዋርሶ።ኣብ ኣሰመራ ከለኹ ብመዳይ ኪነ ጥበብ ዘዕግብ ኩለ መዳያዊ ከም ኣዝዬ እፈልጥ።

Efrem Woldai Fitwi

Above all thanks Hagusha to Remind us our legend Multi artist Sami kiros ,As such i wanna never forget him singing Anbelbila keyah bandera in our area Enkode hall Gezabanda with Yemane Mekonnen (Lilo) Great thanks Hagusha

"ቐቢረኻ ኣለኹ...ዘይቐበርካ ከይትብላኒ!!"-23 ሓምሌ 2016 ዓ/ም/ፈ.፣ንሓደ ተጓንፎ ሕይወት ክልተ ደቂ ኣሥመራ ተንኪፋኒ፣ንኩንትናዊ ሥነ-ጥበብኛ ሳሙኤል ኪሮስን ኩሉ-መዳውያዊ ሥነ-ጥበብኛ ጸጋይ ሓድሽ ከልዕሎም ዝቐሰቡ ህሞት ኣብዚ ናባኹም ከብሎ'የ።

“ኣብዚ ቕኑ እዚካብ ዝሰማዕኻዎ ነገር ደጋጊሙ ዝሕሰበኒ ተሃሊዩ።እዛ ኣርእሱቲ ገይረዎ ዘለኩ እዩ። ብዙሕ ጊዜ እዞም ተዛረቡቲ ሰባት።ብሓፈሻ ተረኻብ ዘረባ-ካብ መረባታት እንዳ ሰዋ፣እንዳ መሸታን ባራትን ኩነ እንዳ ኪት-ካት ካቲካላ'ን ከም'ኡ ዝእመሰሉ ሻውላዊ ሕይወት ትዕዘበሉ ቦታታት ዝርኽቡ ሰባት፣ ሓሳባትን ተረኻብ ዘረባታት ከም-ዝወሰዱ፣ብወ.ሕዱ ኣብዚ 25 ዓመት ተግዘቢ ኣለኹ።ብዙሓት ጸሓፍትን ተዋሰኛትን እውን ምስክርነቶም ሂሶሙሉ'የም።

ኣጋጣሚ ኮይኑ እቶም ሕደት ተፈጥሮ'ኣዊ ናይ ምዝራብን ዕለ ዘረባ ምስንዳውን ዘለዎም ተውህቦ ገዲፍካ ማለት እዩ።ናይዚ ኣብነት ከኣ ኣብ ዝሓለፈ ርብጺ ዘመን-እኒ ገሬ ማቶ፣ወዲ ገበያ፣ግሪጽ፣ግደይ ዊጽዋጽ፣ሃንሰለይ፣ታፍላ፣ጎደፋይ፣ሱብሓት፣እማኑኤል ወዘተ ተጠቀሱቲ ኣብነታታት እዮም።

እምበር እቶም ኣብ ድራማን ኣብ ኮሚድን፣ ንርእዮምን ንዕዘቦምን ዳርጋ ንኣብዝሓ ኣጋጣሚ ኩይኑ ስለ-ንፈልጦም ካብ ናይ ሰብ ዘረባ፣ ካብ ምንባብን ምዕብብን ሕይወት ወሲዶም፣ ኣብ መድረኽ እዮም ዘጸብቑን ዘወርቑን እምበር ተፈጥሮ'ኣዊ ተህቦ የብሎምን ክበሃል ይከኣል ኢዩ።ተሃልዩ ድማ “እንሆ ሚዳ እንሆ ፈረሰ!” ድዮም ዝብሉ ኣበዋት።እምበ'ኣር ናብ ቐንዲ ቐውምነገረይ ክኣቱ።

ሓደ ኣዚዩ ወዑይ፣ካብቶም ለይሊያት መንእሰያትን ሓደ ዝነበረ፣ኣብዚ 15 ዓመት ኣብ መስተን ኣብ ኣደዳ ወልፊ መስተን ተዛማዲ ነገራት ይዋሕል።እሞ ዳርጋ ኣብዚ ዓመት ብካቲካላ ወይ ኪትካት ይርመስን ይሓምምን። እቲ ሓደ ከኣ ዳርጋ “ኣለኹ ኣለኹ እየ!” ኣብ ሕምብርቲ ከተማ ኣሰመራ ካብ ዝብሉ ሓደ እዩ ነይሩ።ግና እዚ መርዚ ወልፊ ዝብልዎ ኹሎ፣ ሰብ ወዲ ሰብ መዓስ ጥዕዩ ኢልክምዎ።

ንሱ'ውን ካብ ሰዋን ኣልኮላዊ መስተን፣ናብ መሳልል ናብ ኪትካት ዓለም ካብ ዝጽንበር ዓመታት ኣቁጺሩ ኣሎ። እዞም ክልተ መንእሰያት ዳርጋ ተዛረቡቲ እዮም። ኣብ መጋርያ ወግዕታት 'ካልማን ወይ ሕኽያ' ተጀሚሩ።እቲ ሓደ ፍሉጥ እዩ ንካልማን (ንዘረባን ከርከባን) ዝተፈጥረ እዩ ዝመስል።እቲ ሓደ ግና ዘረባ ምስንዳው እዩ ዳርጋ ሓይሉ፣እምበር ኣይ-ከምቲ ሓደን ኢዩ።

ሰለዚ፣እዞም ኹልተ መንእሰያት ብኪትካት (ብካቲካላ) ተረሚሶም፣ሓኪም ናይ መወዳእታ መጠንቐቕታ እዩ ሂብዎም ከምዘሉ ማንም ፈላጊኦም ኣይሰሕቶን'ዩ።ዝነብርዎ ዕለታዊ መንብሮ'ውን ሕያው ምስኽር እዩ፣እናኻዕ ብሕሱም መስተ ብደዎም ተሰኒፎም እዮም።

እሞ እቲ ኣዚዩ ኣቦ ከላም፣ኣብቲ እንዳ ኪትካት ካቲካላ ክጨንገፅ ኣምሲዩ ናብ ቤቱ እናሳገመ ኹሎ ተሰኒፋ። ኣብ መንገዲ ይወድቐ እሞ፣ገለ ሰባት ምስ'ቶም ናይ ኪትካት ጀምዓ ተሓባቢሮም፣ኣብ ሓደ ዘይተወደኣ ሕንጻ (ከባቢ ሃራምቦ ሆቴል) ከጽልልልን ኹዕርፍን የደቐሰዎ።

ንጽባሒቲ ከምዚ ኣጋጢምዎ ተባሂሉ፣ ኣብ ቁሽት ዓለም ማለት ኣብቲ እንዳ ኪትካት፣ እቲ ወረ ከም መስሓቕን ዳእላን ሰለዝተነዘሐ ዳርጋ ብዙሓት ንእለቲ ሰምዕዎ፣ነቲ ጉዳይ እቲ ኣቦ ከላም።እቲ ሓደ ከኣ፣ተሰኒፋን ኣዚዩ ሓሚሙን 'ናይ መጨረሻታ ኢዮ' ተባሂሉ።ብምርኩስ ክኸይድ ካብ ዝጅምር ጊዜ ኣይቐለሎን።

ግና ዊንታ ሕሱም ወልፊ ግዲ ኮይንዎ፣ ቡቲ ከባቢ እንዳ ኪትካት ዘወር-ዘወር ምባል ፈጺሙ ኣይሓደጎን ኣሎ።

ሽቦብ፣ ከባቢ እንደ ኪትት ከም አመሉ እናሳገመ ከሎቲ፣ ወረ ሰሚዐቲክሙ-ቐጽበት ናብ፣ ቦታ፣ እቲ ኣቦ ከላም ደቂሱ ወይ የዕሪፍሉ ዘሎ ሕንጻ ፊት ሃራምቦ ሆቴል እግሩ ኣምሪሐ።

እቲ ኣቦ ከላም ተጎንቢዉ ምስ ተዓዘበ፣ወዮ እቲ ተረካብ ዘረባ ምስንዳው ዝለመደ ዓርኲቶቲክቦ ከላም ከኣ፡ በትሩ ኣልዓሉ ከምዚ በሉ፡ "እታ ወዲ እገሊ...ዘይቐበረኒ ከይትብል! ሕጂ ቐበረኻ ኣለኩ።" ኢልዎ ጉዕዙ ቐጸለ።

እቲ ደቂሱ ዘሎ (ብዘሰከረ ኣብ ዘለዎ ኮፍ ኢሉ ዝሓድር ዝነበረ) ከኣ፡ናብ መገዲ ዓዲ ሞት ከም-ዘሎ ዝኮነ ሰብ ኣሹንኳይዶ ሓሚሙን ነፍሱ ተሰንፉን ዕንቐፍ እንተ ኢሉ ወዲ ሰብ ሕጊ ተፈጥሮ ግዲ ኮይንዎ ይርደኦ ወ ይሰወጦ እዩ።

ትም ሕትም ብምባል ከም-ዝተቐበረ ሰርዓተ ቀብሩ ዝተዘርበ ብዓርኲ 'ብልቡ ሪዒሙ' ናብ ድቓሱ ተመሊሱ ለጥ በሉ።እዚ ዘረባ ኣብ ሕልናይ ክመለላሳ ክልተ መዕልቲ ገይሩ።ሸቦ፡ኣደ ነገረ ዘኪረ።ክጽሕፎ ኣለኒ ድማ ኢሊ ወሲኑ።ምክንያቱ ወልፍን መግዛእቱን ማዕረ ክንደይ ሃሲያኡ ግናይ ምኳኑ ኣብ ምሕባር ይጠቐም ኢዩ ካብ ዝብል ሓሳብ ዝተበገሰ'ዩ።ግን ናብ ጉዳይ ሳሙኤልን ጸጋይን ከብለኩም እፈቱ።

ኣብ 2001 ዓ/ም/ፈ ኣቢሉ መሰለኒ፣ ክልተ ፍሉጣት ተዛረብ፣ቲ፣ቐለድ፣ቲ፣ኣዚዮም ፍሉጣት ሰብ ሞያ ሥነ ጥበብ ማለት ጸጋይ ሓድሽን ሳሙኤል ኲርሰን ሓሚሞም ኣጋ-ኣክር በጺሐም፣ ኣብ መዕቐቢ ሕሙማን 'ሆስፒታል' ኣትዮም ይሕከሙ ነይሮም።

ሳሙኤል ኪርሰ ፍናንን ሓቦን ንጸጋይ ሓድሽ ክህቦ ኢሉ፣ካብ ዓራቲ ናብ ዓራት ጸጋይ ሓድሽ ኣምርሐ። ጸጋይ ሓዲሽ ኣዋርሕ እዩ ኣብ፣ መዕቐቢ ሕሙማን ደቂሱ ግና ሳሙኤል ኪርሰ ሕላገት ክብርታት ባህልን ሰብኣውነት ግዲ ከይንዎ፣ንዓርኲ ክበጽሐ ምምጽኡ፣ ናይ ብሓቂ ሓሚሙ ከምዘሎ ተረዲእዎ።

ከምዚ በሉ፡ "እወይ...እወይ...ሕጂ ከም-ዝሓመምኩ ፈለጠ።ሳሚ፣ዓርኪይ ተሰፋን ሓቦን ክትህበኒ፣ካብ መጸካ፣እነ ከም-ዝሓመምኲ ሕጂ ፈለጠ ኣለኩ።"-ኢሉ ነዚ ኹሉ በጻሓይ ኣሰሐቐዎ ሓለፉ እዩ።

ናይ'ዞም ሰብ ካቲካላ ከኣ፡እቲ ናይ መሰተ ጉዕዞ ኣንፈት ሕይወት ዕርክነቶም ዘይነግቐ ምሕዘነት ኮኖም፣በቲ ሓደ ከኣ፡ ሓደ ድሕሪ እቲ ሓደ ተኮልኪሎም ናብ ዓዲ ሞት ከም-ዝከዱ ግዲ እዛ ሕስምቲ-ነፍሱ ነገራቶም።

ብሕይወት ክለወ፡"ሕጂ ቐበረኻ ኣለኩ።ዘይቐበርኻ ከይትብለኒ!" ክበሃሉ ኣይከርዩ፣ኣየሰተማሰሉ ከም ንቡር ወሲዶም-ከም ወሁብ ርዒሞም፣ንዓና ግና ለይትን ቐትርን እቲ መጋብርምን ዘረብ'ኣምን ብኣንክሮ የሕሰቡን የዛርቡን እዩ።ኣንቡብ፣ እዚ ናይ ሕይወት ነገር ኣይገርመኩምን ዶ።"

Daniel Gebremeskel

ናይ ብሓቂ ብዘግባእ ገሊፀካዮ ኢኻ። ከም ሳሚ ዝኣመሰሉ ከለመዳያውያን ሰባት ኣብ ዓለምና ኣዝዮም ውሑዳት ክነሱ ተራእዮም ብሓፂሩ ክጠፍኡ እንክለዉ ክሰርኡ ናቶም ዘይኮነሰ ናትና ናይቶም ተረፍቲዩ። ብሓቂ ዝድነቅ ሰብዩ ኔሩ።ንሳሚ ሓውና መንግስተ ሰማይ የዋርሱ።

Tesfai Ghebretinsae

I have always admired his skills, talents, while I was a kid. After I came to Mekelle he used to tell us about love of people. I never forget the night we spent together when Badme was captured by Ethiopian defence forces.

ምስጋና፡

- ✓ ንምህረይ ሓጎስ ፍሰሃ፣
- ✓ ንካሕሳይ በርሀ፣
- ✓ ንታረቐ ተሰፋ-ሕይወት፣
- ✓ ሳሙኤል ኣፈወርቂ፣
- ✓ ሥነ ጥበበኛ ኣክሊሉ ተሰፋ-ጽዮን፣
- ✓ ንደቂ ኣሰመራ ብሓፈሻ፣
- ✓ ኣብ ጊዜ ደርግ ኣብ ኪነትን ጥበብን ትኅጥፉ ዝኮበርኩም፣ኣገዝኩም ዝመጠኩም፣
- ✓ ኣብ ማሕበራዊ መራኽቦ ርእይቶኩምን ሓሳብኩም ዝሃብኩም፣
- ✓ ንመድሃኔ ገብሩ፣
- ✓ ንብርሃነ ሃቲ፣

- ✓ ንተምሃሮ ቤት ትምህርቱ ሰነ ኪነት ነበር፤
- ✓ ንደቁ ገጃረት መታዓብይቱ ነበር ወዘተ እብል።

ክቡራትን ክቡራንን፣ ሰእልታትን ሓበሬታን ሂብኩምኒ ግን ኢጋጣሚ ንሎሚ ዘይተጠቀምክሉ፣ ካልእ ጊዜ ክጥቅመሉ ምኳነይ ክሕብር እፈቱ። ንሓገዛትኩም ደማ ብልቢ ኤመሥግን።